

Задания в тестовой форме для преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств

Госполитика

№1

Стратегическая цель государства в образовании:

- модернизация институтов системы образования как инструментов социального развития
- повышение доступности качественного образования
- создание современной системы непрерывного образования, подготовки и переподготовки профессиональных кадров
- приведение содержания и структуры профессионального образования в соответствие с потребностями рынка труда

№2

Согласно закону «Об образовании в РФ» 2012 года право на занятие педагогической деятельностью имеют лица:

- имеющие высшее педагогическое образование по специальности
- имеющие среднее педагогическое образование по специальности
- имеющие любое образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональным стандартам
- имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиями (или) профессиональным стандартам

№3

Согласно закону «Об образовании в РФ» 2012 года, обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, с учётом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объёма обязательных занятий педагогического работника с обучающимися не осуществляется:

- в форме экстерната
- в очной форме
- в очно-заочной форме
- в заочной форме

№4

Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина:

- обязанность общественных организаций
- обязанность государства
- обязанность силовых структур
- обязанность администрации образовательного учреждения

№5

Законодательство устанавливает для педагогических работников:

- полную 40-часовую рабочую неделю
- сокращённую 39-часовую рабочую неделю
- сокращённую 36-часовую рабочую неделю
- сокращённую 32-часовую рабочую неделю

№6

Педагогические работники имеют право на:

- трудовую пенсию по старости
- досрочную трудовую пенсию по старости
- пенсию за выслугу лет
- выбор одной из перечисленных пенсий

№7

Язык (языки), на котором ведутся обучение и воспитание в образовательной организации, определяется:

- учредителем образовательной организации
- учредителем (учредителями) образовательной организации и (или) уставом образовательной организации
- уставом образовательной организации
- решением родительского собрания

№8

Федеральные государственные образовательные стандарты, а также устанавливаемые в соответствии с п. 1 ст. 11 Федерального закона РФ «Об образовании в РФ» образовательные стандарты и требования должны обеспечивать:

- 1 единство образовательного пространства Российской Федерации
- 2 всеобщее право на образование
- 3 право на бесплатное общее образование
- 4 право на бесплатное общее и дошкольное образование

№9

В Российской Федерации устанавливается следующий уровень общего образования:

- 1 среднее профессиональное образование
- 2 дошкольное образование
- 3 высшее образование - бакалавриат
- 4 высшее образование - специалитет

№10

Образовательная организация является:

- 1 юридическим лицом
- 2 общественной организацией
- 3 коммерческой организацией
- 4 физическим лицом

№11

Основным учредительным локальным актом образовательной организации является:

- 1 коллективный трудовой договор
- 2 устав образовательной организации
- 3 образовательная программа
- 4 программа развития

№12

Общее образование включает в себя:

- 1 один уровень
- 2 два уровня
- 3 три уровня
- 4 четыре уровня

№13

Для педагогических работников, выполняющих свои обязанности непрерывно в течение рабочего дня, перерыв для приема пищи:

- 1 не устанавливается
- 2 устанавливается Уставом образовательной организации
- 3 устанавливается коллективным трудовым договором
- 4 решением общего собрания трудового коллектива

№14

Нормируемая часть рабочего времени работников, ведущих преподавательскую работу, определяется в:

- 1 академических часах
- 2 астрономических часах
- 3 академических или астрономических часах по усмотрению решения общего собрания трудового коллектива
- 4 академических или астрономических часах по усмотрению Устава образовательной организации

№15

Дни недели (периоды времени, в течение которых образовательная организация осуществляет свою деятельность), свободные для педагогических работников, ведущих преподавательскую работу, от проведения учебных занятий по расписанию, от выполнения иных обязанностей, регулируемых графиками и планами работы, педагогический работник может использовать:

- 1 как дополнительные выходные дни
- 2 для повышения квалификации, самообразования, подготовки к занятиям и т.п.
- 3 для внутреннего или внешнего совмещения

- 4 как методические дни

№16

В соответствии со ст. 17 ФЗ РФ «Об образовании в РФ» обучение в форме семейного образования осуществляется:

- 1 с правом последующего прохождения промежуточной аттестации в организации дополнительного образования
- 2 с правом последующего прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации в организациях осуществляющих образовательную деятельность
- 3 с правом последующего прохождения государственной итоговой аттестации в организациях осуществляющих образовательную деятельность
- 4 с правом последующего прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации в организациях не осуществляющих образовательную деятельность

№17

Периоды осенних, зимних, весенних и летних каникул, установленных для обучающихся, воспитанников образовательных организаций и не совпадающие с ежегодными оплачиваемыми основными и дополнительными отпусками педагогических работников, являются для них:

- 1 не рабочим временем
- 2 рабочим временем
- 3 периодом повышения квалификации
- 4 рабочим или не рабочим временем на усмотрение администрации образовательной организации

№18

Привлечение педагогических работников в каникулярный период, не совпадающий с их ежегодным оплачиваемым отпуском, к работе в оздоровительные лагеря и другие оздоровительные образовательные учреждения, находящиеся в другой местности, а также в качестве руководителей длительных (без возвращения в тот же день) походов, экспедиций, экскурсий, путешествий в другую местность может иметь место:

- 1 только с согласия работников
- 2 без согласия работников
- 3 в соответствии с Уставом образовательного учреждения
- 4 в соответствии с коллективным трудовым договором

№19

Педагогические работники образовательного учреждения не реже чем через каждые 10 лет непрерывной преподавательской работы имеют право на длительный отпуск сроком до:

- 1 трех месяцев
- 2 полугодия
- 3 одного года
- 4 полутора лет

№20

Для педагогических работников образовательной организаций работодателем является:

- 1 руководитель данной организации
- 2 данная образовательная организация, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации
- 3 районное управление образованием
- 4 региональное управление образованием

№21

Образовательная организация принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе:

- 1 правила внутреннего трудового распорядка
- 2 правила приема обучающихся
- 3 правила уборки прилегающей территории и помещений
- 4 правила проведения ЕГЭ

№22

Обучающиеся не обязаны:

- 1 осуществлять уборку прилегающей территории образовательной организации
- 2 выполнять требования устава организации
- 3 заботиться о сохранении и укреплении своего здоровья
- 4 добросовестно осваивать образовательную программу

№23

К обучающимся могут быть применены следующие меры дисциплинарного взыскания:

- 1 предупреждение
- 2 строгий выговор
- 3 замечание
- 4 штраф

№24

По решению организации, осуществляющей образовательную деятельность, за неоднократное совершение дисциплинарных проступков, допускается отчисление несовершеннолетнего обучающегося, достигшего возраста:

- 1 14 лет
- 2 16 лет
- 3 15 лет
- 4 13 лет

№25

Педагогические работники не пользуются следующими академическими правами:

- 1 свобода преподавания
- 2 право на творческую инициативу
- 3 право на платное пользование образовательными, методическими и научными услугами организации
- 4 право на участие в разработке образовательных программ

№26

Педагогические работники имеют следующие трудовые права и социальные гарантии, включая:

- 1 право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года
- 2 право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в четыре года
- 3 право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в два года
- 4 право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в пять лет

№27

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям осуществляется:

- 1 один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность
- 2 один раз в три года на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность
- 3 один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, формируемыми муниципальными органами управления образования
- 4 один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией субъекта РФ

№28

Управление системой образования осуществляется на принципах:

- 1 самообучения
- 2 самообразования
- 3 автономии образовательных организаций
- 4 свободы договора об образовании

№29

Государственная регламентация образовательной деятельности включает в себя:

- 1 государственную аттестацию образовательной деятельности
- 2 проведение мониторинга в системе образования
- 3 информационное и методическое обеспечение деятельности федеральных государственных органов осуществляющих управление в сфере образования
- 4 лицензирование образовательной деятельности

№30

Образовательная деятельность подлежит лицензированию в соответствии с:

- 1 гражданским правом РФ
- 2 законодательством РФ о лицензировании отдельных видов деятельности
- 3 трудовым правом РФ
- 4 законодательством РФ об образовании в РФ

№31

При принятии решения о государственной аккредитации образовательной деятельности аккредитационным органом выдается свидетельство о государственной аккредитации, срок действия которого для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам составляет:

- 1 пять лет
- 2 шесть лет
- 3 двенадцать лет
- 4 десять лет

№32

В случае выявления нарушения требований федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения основных образовательных программ орган по контролю и надзору в сфере образования выдает организации, осуществляющей образовательную деятельность:

- 1 предписание об устранении выявленного нарушения требований федерального государственного образовательного стандарта
- 2 определение об устранении выявленного нарушения требований федерального государственного образовательного стандарта
- 3 решение об устранении выявленного нарушения требований федерального государственного образовательного стандарта
- 4 исполнительный лист об устранении выявленного нарушения требований федерального государственного образовательного стандарта

№33

Согласно закону «Об образовании в РФ» 2012 года, принципами государственной политики в образовании являются:

(Выберите несколько вариантов ответа)

- 1 признание приоритета образования
- 2 гуманитаризация образования
- 3 гуманизация образования
- 4 единство образовательного пространства
- 5 компьютеризация образования
- 6 запрет на возрастные ограничения для получения образования
- 7 увеличение продолжительности образования
- 8 профилизация образования
- 9 светский характер образования

№34

Приведите в соответствие права и обязанности педагогических работников.

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | — проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности | [1] права педагогических работников |
| 2 | — развивать у обучающихся познавательную активность | [2] обязанности педагогических работников |
| 3 | — систематически повышать квалификацию | |
| 4 | — проходить внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя | |
| 5 | — участие в научной, научно-методической, исследовательской деятельности | |
| 6 | — участие в управлении образовательной организацией, в том числе в коллегиальных органах управления | |

Педагогика

№35

Система ограниченного социального взаимодействия педагога и учеников, содержанием которого является обмен информацией, оказание воспитательного воздействия - это:

- 1 процесс воспитания
- 2 педагогический процесс
- 3 профессионально-педагогическое общение

№36

Педагогический мониторинг – это:

- 1 длительное слежение за какими-либо объектами и явлениями педагогической действительности
- 2 процесс реализации педагогических задач
- 3 система функционирования педагогического процесса
- 4 все ответы правильные

№37

Педагогическая диагностика является частью:

- 1 педагогического процесса
- 2 педагогического мониторинга
- 3 педагогической деятельности
- 4 все ответы правильные

№38

Перечислите этапы конструирования занятий с применением информационных технологий

- 1 аналитический
- 2 операциональный
- 3 оперативный
- 4 коммуникативный
- 5 все ответы правильные

№39

Неотъемлемым свойством педагогической технологии является:

- 1 целостность
- 2 оптимальность
- 3 результативность
- 4 все ответы правильные

№40

В процессуальную часть педагогических технологий входит:

- 1 название технологии, целевые ориентации
- 2 структура и алгоритм деятельности субъектов
- 3 экспертиза педагогической технологии
- 4 содержание и структура деятельности учителя и ученика, объем содержания

№41

К учебно-воспитательным ситуациям можно отнести:

- 1 ситуации стимулирования
- 2 ситуации выбора
- 3 ситуации успеха
- 4 все ответы правильные

№42

Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению

- 1 словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные
- 2 продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща
- 3 лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща
- 4 убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия

№43

Личностно-ориентированным технологиям обучения присущи следующие основные принципы:

- 1 гуманизм, сотрудничество, свободное воспитание
- 2 образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки
- 3 сознательность и активность, наглядность, систематичность и последовательность, прочность, научность, доступность, связь теории с практикой
- 4 сознательность, оптимизация, планомерность, учет возрастных особенностей, связь теории с практикой, научность, доступность

№44

Цель (учебная, образовательная)- это:

- 1 это то, к чему стремится обучаемый, будущее, на которое направлены его усилия
- 2 то, к чему стремится обучение, будущее, на которое направлены его усилия
- 3 это то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели
- 4 способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания

Психология

№45

Специфическим видом межличностных отношений у подростка является:

- 1 игра
- 2 общение
- 3 учебная деятельность
- 4 общественно-полезная деятельность

№46

Способности - это...

- 1 данные человеку задатки, развивающиеся в деятельности
- 2 совокупность действий, вызываемых одним мотивом
- 3 физиологические особенности человека, от которых зависит успешность приобретения знаний, умений, навыков
- 4 совокупность индивидуально-психологических особенностей человека, выражающих его готовность к овладению определенными видами деятельности, являющихся условием их успешного выполнения

№47

Социализация - это:

- 1 процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности
- 2 постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям среды, а также результат этого процесса
- 3 один из процессов групповой динамики, характеризующий степень приверженности к группе ее членов
- 4 податливость человека реальному или воображаемому давлению группы, которая проявляется в изменении его поведения и установок

№48

К области коммуникативной компетентности педагога относится:

- 1 умение корректно оформлять рабочую документацию
- 2 способность устанавливать доброжелательные межличностные отношения, добиваться взаимопонимания с детьми
- 3 способность самостоятельно подбирать образовательный материал, определять оптимальные средства и эффективные методы обучения и воспитания
- 4 способность организовывать игровую, учебную, трудовую деятельность детей определенного возраста

№49

Стиль общения, для которого характерно превосходство одного партнера; деловые, короткие распоряжения; запреты с угрозой, неприветливый тон, возможность быстрого принятия решений о стабилизации общения, называется:

- 1 авторитарный
- 2 демократический
- 3 либеральный
- 4 партнерский

№50

Столкновение противоположных позиций на основе противоположно направленных мотивов или суждений - это:

- 1 конфликт
- 2 борьба
- 3 дискуссия
- 4 решение проблемы

№51

Ведущим видом деятельности младшего школьника является:

- 1 учебно-профессиональная деятельность
- 2 коммуникативная деятельность
- 3 учебная деятельность
- 4 трудовая деятельность

№52

В каком возрасте интимно-личностное общение является ведущим?

- 1 в подростковом возрасте
- 2 в младшем школьном возрасте
- 3 в старшем школьном возрасте
- 4 во взрослой жизни

№53

Восприятие сверстников в младшем школьном возрасте в большей степени зависит от:

- 1 суждения родителей
- 2 мнения старших школьников
- 3 установок учителя
- 4 мнения сверстников

№54

Ценностные ориентации личности, бескорыстно направленные на другого человека, его интересы и стремления (иногда даже в ущерб своим собственным интересам):

- 1 альтруизм
- 2 тактичность
- 3 одержимость
- 4 импульсивность

№55

Такие психические процессы, как память, мышление и речь, относятся к...

- 1 психологическим свойствам
- 2 познавательным процессам
- 3 поведению
- 4 психологическим состояниям

№56

Основная отличительная черта одаренных детей

- 1 нестандартность принимаемых решений
- 2 высокая самооценка
- 3 ускоренное физическое развитие
- 4 экстравертированность

№57

Влияние на развитие мотивационно-ценностной сферы человека составляет сущность...

- 1 развития
- 2 воспитания
- 3 образования
- 4 обучения

№58

Степень профессиональной подготовленности педагога называется...

- 1 педагогическим мастерством
- 2 педагогической техникой
- 3 педагогическим образованием
- 4 профессиональной квалификацией

№59

Обучаемость - это...

- 1 общие умственные способности к усвоению знаний, умений
- 2 потенциальные возможности обучаемых
- 3 восприимчивость к обучению

4 результаты обучения

№60

Первый опыт социального взаимодействия ребенок получает...

- 1 в детском саду
- 2 в школе
- 3 в семье
- 4 в группе сверстников

№61

Одним из показателей творческой одаренности, способности к творчеству, составляющей относительно устойчивую характеристику личности является:

- 1 креативность
- 2 любознательность
- 3 наблюдательность
- 4 художественный вкус

№62

Психологическое состояние затруднения, невозможность объяснить факт или решить задачу с опорой на имеющиеся знания-это:

- 1 низкий уровень знаний учащихся
- 2 проблемная ситуация
- 3 низкий уровень знаний учителя
- 4 несоответствие знаний учащихся необходимым требованиям

№63

Способность выполнять определенные действия с хорошим качеством и успешно справляться с деятельностью, включающей эти действия – это:

- 1 интеракция
- 2 знание
- 3 привычка
- 4 умение

№64

Соглашение путём взаимной уступки при столкновении каких-либо интересов, стремлений – это:

- 1 компромисс
- 2 договор
- 3 контракт
- 4 обязательство

№65

Врожденные анатомио-физиологические особенности, составляющие природную основу развития способностей человека, называются

- 1 акцентуациями
- 2 задатками
- 3 привычками
- 4 умениями

№66

Взаимодействие педагога с родителями учащихся, реализует на практике принципы:

- 1 уважение к личности ребенка
- 2 коллективность обучения и воспитания
- 3 согласованность требований семьи и школы
- 4 учет возрастных особенностей ученика

№67

Для того, чтобы в определенной степени скорректировать влияние семьи и построить свою деятельность с учетом его характера, педагог должен уметь:

- 1 применять адекватные методы изучения и анализа воспитательного потенциала семьи
- 2 планировать воспитательную деятельность с учетом характера формирующего влияния семьи и возможности его корректировки

- 3 оказывать помощь родителям в развитии педагогической культуры, демократических способов общения с детьми
- 4 устанавливать правильные взаимоотношения с семьей

№68

Индивидуальный подход – это:

- 1 принцип обучения, который ориентируется на индивидуальные особенности ребенка и требует создания психолого-педагогических условий для развития его уникальной личности
- 2 процесс воспитания, опирающийся на индивидуальные потребности личности
- 3 процесс обучения, с созданием психолого-педагогических условий для развития уникальной личности ребенка

№69

Сопереживание, постижение эмоционального состояния, проникновение в переживания другого человека называется ...

- 1 эмпатией
- 2 рефлексией
- 3 проекцией
- 4 чувствами

№70

Обмен документацией, обмен электронными сообщениями, межличностное и межгрупповое общение представляют собой

- 1 формы коммуникации
- 2 средства коммуникации
- 3 свойства коммуникации
- 4 способы коммуникации

№71

Возрастной кризис относится к процессам:

- 1 аномальным
- 2 нормативным
- 3 асоциальным
- 4 алогичным

№72

Учебные действия, требующие от учащихся достижения результата, максимально близкого к образцу - это

- 1 контролирующие действия
- 2 мыслительные действия
- 3 продуктивные действия
- 4 репродуктивные действия

№73

Какие универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности?

- 1 познавательные
- 2 коммуникативные
- 3 регулятивные
- 4 личностные

№74

Привлекательность учебного материала, вызывающая определенные чувства и способствующая успешности заучивания:

- 1 осмысленность знаний
- 2 важность усвоения
- 3 эмоциональная окрашенность материала
- 4 трудность выполнения

№75

Личностные качества, предопределенные, главным образом, социальными факторами, - это:

- 1 инстинкты
- 2 механическая память

- 3 ценностные ориентации
- 4 музыкальный слух

№76

Отклоняющееся (девиантное) поведение – это:

- 1 аномалии развития эмоционально-волевой и мотивационной сферы
- 2 агрессивное поведение дома и на улице
- 3 нарушение процесса взаимодействия человека с окружающей средой, протекающее в рамках нормального развития ребёнка, но связанное с отвыканием от привычных условий жизни и привыканием к другим
- 4 система поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе правовым, нравственным нормам или нормам психического здоровья

№77

Игровой зависимостью называют расстройство, в основе которого лежит патологическое влечение к:

- 1 развлечениям
- 2 спортивным играм
- 3 развивающим играм
- 4 азартным играм

№78

Установите соответствие между понятиями и их характеристиками

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1 ___ Стиль семейного воспитания | [1] это реальная направленность воспитательных воздействий родителей |
| 2 ___ Родительская позиция | [2] это система приёмов и характер воздействий старших членов семьи на младших |
| 3 ___ Семья | [3] это группа людей связанная семейными узами родства |

№79

Установите соответствие между ведущей деятельностью и возрастным этапом развития человека

- | | |
|--|------------------------------|
| 1 ___ Ролевая игра | [1] дошкольный возраст |
| 2 ___ Учебно-профессиональная деятельность | [2] юношеский возраст |
| 3 ___ Учебная деятельность | [3] младший школьный возраст |
| 4 ___ Интимно-личностное общение со сверстниками | [4] подростковый возраст |
| 5 ___ Предметно-манипулятивная | [5] ранний возраст |

№80

Установите соответствие

- | | |
|--------------------|--|
| 1 ___ Талант | [1] Врожденные особенности человека |
| 2 ___ Способности | [2] Высший уровень развития индивидуальных особенностей, обеспечивающий исторические и социально-значимые результаты |
| 3 ___ Гениальность | [3] Индивидуально-психологические особенности личности, определяющие успешность деятельности |
| 4 ___ Задатки | [4] Высокий уровень развития индивидуальных особенностей, обеспечивающий оригинальность и новизну результата |

ФГТ

№81

1. Система мер, направленных на реализацию приоритетов Российского государства в сфере образования согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» – это:

- 1 1) государственная образовательная политика;
- 2 2) модернизация системы образования;
- 3 3) приоритетный национальный проект;
- 4 4) информатизация системы образования.

№82

2. Согласно Конвенции о правах ребенка он:

- 1 1) имеет больше прав, чем взрослый;
- 2 2) ограничен в своих правах по сравнению со взрослым;
- 3 3) как и взрослый, должен обладать всем спектром основных прав и свобод человека;

- 4 4) имеет особые права, отличные от прав взрослых.

№83

3. Укажите направление деятельности, которое обозначено как приоритетное в образовательной инициативе «Наша новая школа»?

- 1 1) переход на нормативное подушевое финансирование образовательных учреждений;
2 2) организация системы поиска и поддержки талантливых детей;
3 3) введение новой системы оплаты труда;
4 4) расширение участия в управлении образованием.

№84

4. Развивающее обучение это:

- 1 1) освоение обучающимися различных способов самопознания и самооценки;
2 2) воспитание нравственности;
3 3) формирование умения получать знания.

№85

5. Укажите основные направления развития системы образования, обозначенные в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа»:

- 1 1. оценка деятельности образовательной организации на основе комплексного анализа.
2 2. оптимизация системы образования.
3 3. переход на новые образовательные стандарты, развитие системы поддержки талантливых детей, сохранение и укрепление здоровья школьников.

№86

6. Дополнительное образование направлено на:

- 1 1. приобретение знаний умений, навыков для выполнения определенных функций.
2 2. всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.
3 3. приобретение знаний умений, навыков для профессиональной деятельности.

№87

7. Учебный план - это документ, который:

- 1 1. определяет порядок изучения учебных предметов, конец и начало учебной четверти,
2 2. содержание и объем знаний по каждому учебному предмету, которое отводится на изучение определенных тем,
3 3. определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов и иных видов деятельности.

№88

8. К участникам образовательных отношений относятся:

- 1 1. обучающиеся, родители (законные представители), педагогические работники.
2 2. обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и организации, осуществляющие образовательную деятельность,
3 3. обучающиеся и педагогические работники.

№89

9. Дидактика – это:

- 1 1) теория формирования личности;
2 2) наука о закономерностях развития личности;
3 3) раздел педагогики, изучающий обучение и образование.

№90

10. Образовательную деятельность на территории РФ могут осуществлять:

- 1 1. только образовательные организации,
2 2. образовательные организации и индивидуальные предприниматели,
3 3. образовательные организации и физические лица.

№91

11. Педагогические работники ДШИ обязаны:

- 1 1. проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности,
2 2. проходить аттестацию на первую и высшую квалификационную категорию,

- 3 3. проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности, первую и высшую квалификационные категории.

№92

12. Федеральные государственные требования в системе дополнительного предпрофессионального образования в области искусства устанавливаются к:

- 1 1. структуре, условиям и результатам реализации основных общеобразовательных программ,
2 2. срокам и условиям получения общего профессионального образования, финансовому и материально-техническому обеспечению,
3 3. минимуму содержания, структуре, условиям реализации ДПОП и сроку обучения по этой программе.

№93

13. Абитуриенты принимаются в ДШИ для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств на основании:

- 1 1. без процедуры отбора.
2 2. по результатам индивидуального отбора,
3 3. по результатам письменного группового тестирования.

№94

14. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств разработаны со сроками обучения:

- 1 1. 5 (6) лет и 7(8) лет,
2 2. 5(6) лет и 8(9) лет,
3 3. 4 (5) лет и 7(8) лет.

№95

15. Качество образования - комплексная характеристика, отражающая:

- 1 1. диапазон и уровень образовательных услуг, предоставляемых системой образования в со-ответствии с интересами личности, общества и государства,
2 2. уровень знаний, умений и навыков, приобретаемых обучающимися в процессе освоения программ начального, общего, профессионального и дополнительного образования.
3 3. уровень ресурсного обеспечения образовательно-воспитательного процесса с учетом возраста, пола, физического и психического состояния обучающихся.

№96

16. Коммуникативная деятельность – это:

- 1 1. диалогическое общение двух (и более) людей, направленное на удовлетворение общих интересов,
2 2. взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата,
3 3. установление контакта между людьми с применением современных информационно-коммуникационных средств.

№97

17. Информационная компетентность – это:

- 1 1. способности, знания и умения, позволяющие индивиду осуществить выбор ценностных, целевых, смысловых установок для своих действий,
2 2. умение использовать имеющиеся личные и профессиональные знания и навыки в работе с электронными информационно-коммуникационными средствами,
3 3. способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

№98

18. Конкурентоспособность выпускника – это:

- 1 1. совокупность личностных и профессиональных характеристик, обеспечивающих преимущества данного выпускника с точки зрения его успешной социализации,
2 2. совокупность личностных и профессиональных характеристик, обеспечивающих преимущественно самореализации,
3 3. совокупность личностных и профессиональных характеристик, обеспечивающих преимущественно лидерских качеств.

№99

19. Принцип вариативности реализуется наиболее успешно в условиях:

- 1 1. уровневого обучения,
2 2. личностно-ориентированного обучения,
3 3. дифференцированного обучения.

№100

20. Содержание образования – это:

- 1 1. совокупность предметного содержания, осваиваемая обучающимися в процессе образования,
- 2 2. педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру, усвоение которой обеспечивает развитие личности,
- 3 3. система знаний, умений и способов действий, необходимых в конкретной отрасли деятельности.

№101

21. Структура дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства включает:

- 1 1. систему требований, обеспечивающих успешное функционирование образовательного учреждения,
- 2 2. комплект указаний, программ и требований, обеспечивающих успешную реализацию образовательной цели и достижение планируемых результатов обучения по определенному направлению,
- 3 3. цели, задачи и рамочное описание базовых компонентов предметного содержания.

№102

22. Федеральные государственные требования, предъявляемые к дополнительным пред-профессиональным общеобразовательным программам в области искусства, учитывают:

- 1 1. региональные и национальные особенности образовательной системы,
- 2 2. возрастные и индивидуальные особенности обучающихся,
- 3 3. статус и вид образовательного учреждения.

№103

23. ФГТ разработаны с учетом:

- 1 1. обеспечения преемственности дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусства;
- 2 2. сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- 3 3. всего вышеперечисленного.

№104

24. Согласно ФГТ, минимум содержания дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы по искусству должен обеспечивать:

- 1 1. приобретение учащимися исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков в предметных областях,
- 2 2. комплексное художественно-эстетическое развитие обучающихся,
- 3 3. целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

№105

26. Какая форма промежуточной аттестации обучающихся проводится за пределами аудиторных учебных занятий?

- 1 1. контрольные уроки,
- 2 2. зачеты,
- 3 3. экзамены.

№106

27. Текущий контроль успеваемости, согласно ФГТ, не предусматривает:

- 1 1. письменных работ,
- 2 2. устных опросов,
- 3 3. экзаменов,
- 4 4. тестирования.

№107

28. Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, разрабатываются и утверждаются:

- 1 1. образовательным учреждением самостоятельно,
- 2 2. региональным научно-методическим кабинетом,
- 3 3. Министерством культуры РФ.

№108

29. Оценки по каждому изучаемому в ДШИ предмету выставляются не реже, чем:

- 1 1. по окончании учебного года,
- 2 2. по окончании полугодия,
- 3 3. по окончании четверти.

№109

30. Педагогические работники ДШИ должны осуществлять:

- 1 1. преподавательскую деятельность,
- 2 2. методическую деятельность,
- 3 3. творческую деятельность,
- 4 4. все перечисленные виды профессиональной деятельности.

№110

31. Педагогические работники ДШИ обязаны проходить профессиональную переподготовку или повышение квалификации не реже, чем:

- 1 1. один раз в пять лет,
- 2 2. один раз в три года,
- 3 3. один раз в четыре года.

№111

32. Определить содержание обучения – значит ответить на вопрос:

- 1 1. кого учить;
- 2 2. чему учить;
- 3 3. как учить.

№112

33. Цель личностно ориентированного образования состоит в:

- 1 1. нравственном совершенствовании обучающихся;
- 2 2. создании условий для развития (саморазвития) личности;
- 3 3. всестороннем развитии личности.

№113

34. Учебные и материальные объекты, применяемые в учебном процессе, посредством которых реализуются цели и задачи урока относятся к средствам:

- 1 1. обучения;
- 2 2. восприятия;
- 3 3. воспитания.

№114

35. Обученность – это:

- 1 1. запас усвоенных знаний;
- 2 2. запас усвоенных понятий и способов деятельности;
- 3 3. система усвоенных знаний, умений и навыков, соответствующая норме, заданной в ФГТ.

№115

36. Развивающее обучение это:

- 1 1. освоение обучающимися различных способов оценки деятельности;
- 2 2. воспитание нравственности;
- 3 3. формирование умения получать знания.

№116

37. Учебная программа по предмету разрабатывается на основе:

- 1 1. ФГТ и примерной программы по предмету;
- 2 2. ФГТ и типовой программы по предмету;
- 3 3. ФГТ и программ по предмету, предложенных другими авторами.

№117

38. Каноническая функция искусства понимается как:

- 1 1. обращение к классическим произведениям,
- 2 2. выявление типичных художественных образов,
- 3 3. культурная преемственность.

№118

- 1 39. Диалектической противоположностью канонической функции искусства является:
- 2 1. познавательно-просветительская функция,
- 3 2. эвристическая функция,
- 4 3. функция отражения действительности.

№119

40. В каком из предложенных вариантов представлены структурные компоненты системы образования?
- 1 1. знания – умения – навыки – деятельность – опыт,
- 2 2. цель - задачи - принципы – содержание – методы,
- 3 3. обучение – воспитание – развитие – коррекция.

№120

41. Выделите принцип педагогики искусства:
- 1 1. интонационность,
- 2 2. последовательность,
- 3 3. сознательность.

№121

42. Укажите общедидактический принцип:
- 1 1. образность,
- 2 2. доступность,
- 3 3. ассоциативность.

№122

43. Какая группа педагогических методов не обусловлена природой искусства?
- 1 1. словесные, наглядные, деятельно-практические методы,
- 2 2. методы эмоциональной драматургии, моделирования художественно-творческого процесса, импровизации,
- 3 3. арттерапевтические методы.

№123

44. Система научных знаний и понятий о закономерностях управления художественным развитием ребенка, воспитания его нравственно-эстетических чувств в процессе приобщения к искусству:
- 1 1. психология художественной деятельности,
- 2 2. методология педагогики искусства,
- 3 3. теория художественного образования.

№124

45. Исключите из вариантов ответа компонент, который не входит в содержание художественного образования:
- 1 1. опыт эмоционально-ценностного отношения к искусству,
- 2 2. художественные способности,
- 3 3. специальные знания, умения и навыки.

№125

48. Способ организации усвоения содержания предмета, отвечающий целям и ведущим задачам учебного процесса:
- 1 1. прием обучения,
- 2 2. технология обучения.
- 3 3. метод обучения.

№126

49. Учебно-воспитательное учреждение, предназначенное для организованного массового воспитания и обучения подрастающего поколения:
- 1 1. институт,
- 2 2. школа,
- 3 3. колледж.

№127

51. В какой форме может осуществляться дополнительное предпрофессиональное образование детей?

- 1 1. очной,
- 2 2. заочной,
- 3 3. дистанционной,
- 4 4. экстерната.

№128

52. Процесс передачи духовно-нравственного опыта предыдущих поколений, отраженного в искусстве – это:

- 1 1. художественное образование,
- 2 2. художественное воспитание,
- 3 3. художественное развитие.

№129

53. Исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях:

- 1 1. эстетика,
- 2 2. наука,
- 3 3. культура.

№130

54. Совокупность эстетических ценностей, способов их создания и потребления:

- 1 1. художественная культура,
- 2 2. эстетическая культура,
- 3 3. материальная культура,
- 4 4. духовная культура.

№131

55. Человек, способный управлять своим поведением и деятельностью, в известной мере - своим психическим развитием:

- 1 1. ученик,
- 2 2. преподаватель,
- 3 3. личность.

№132

56. Процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления продуктивной художественно-творческой деятельности:

- 1 1. воспитание,
- 2 2. обучение,
- 3 3. развитие.

№133

57. Процесс становления и формирования художественных способностей (дарований) детей:

- 1 1. воспитание,
- 2 2. обучение,
- 3 3. развитие.

№134

58. Индивидуально-психологические особенности, имеющие отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности, от которых зависит возможность осуществления и степень успешности этой деятельности:

- 1 1. способности,
- 2 2. потребности,
- 3 3. задатки.

№135

63. Учебно-познавательные задачи направлены на:

- 1 1. формирование и оценку умений и навыков,
- 2 2. формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграцию знаний как результат использования знаково-символических средств или логических операций,
- 3 3. все вышеперечисленное.

№136

64. Стремление подростков быть, казаться и считаться взрослым – это:

- 1 1. личностная нестабильность,
- 2 2. возрастная особенность,
- 3 3. неадекватная самооценка.

№137

69. Укажите программы, которые реализует преподаватель ДШИ в процессе дополнительного предпрофессионального образования детей:

- 1 1. примерные программы,
- 2 2. рабочие программы, разработанные самостоятельно на основе примерных программ,
- 3 3. экспериментальные программы, разработанные известными авторскими коллективами.

№138

Определите миссию современного российского образования:

- 1 1. Реализация каждым гражданином своего позитивного социального, культурного, экономического потенциала
- 2 2. Повышение качества результатов образования на разных уровнях
- 3 3. Модернизация сферы образования в направлении большей открытости, больших возможностей для инициативы и активности самих получателей образовательных услуг
- 4 4. Обеспечение соответствия качества российского образования меняющимся запросам населения и перспективным задачам развития российского общества и экономики

№139

46. Приведите в соответствие формулировки дидактических принципов и принципов педагогики искусства:

- | | | |
|---|--|--------------------------|
| 1 | ___ Принцип наглядности | [1] Дидактика |
| 2 | ___ Принцип эстетической ценности | [2] Педагогика искусства |
| 3 | ___ Принцип научности | |
| 4 | ___ Принцип образности | |
| 5 | ___ Принцип доступности | |
| 6 | ___ Принцип эмоциональной насыщенности | |
| 7 | ___ Принцип единства обучения, воспитания и развития | |

№140

47. Назовите компоненты художественно-педагогического процесса, представленные следующими формулировками:

- | | | |
|---|---|--------------|
| 1 | ___ Исходные положения, раскрывающие сущность цели и задач образования, характер его содержания и процесса | [1] задача |
| 2 | ___ Наглядная и поддающаяся изменению часть образовательной программы, предполагающая достижение определенного результата | [2] принципы |
| 3 | ___ Способ познания или осуществления деятельности | [3] метод |

№141

25. Установите верное соотношение форм проведения учебных занятий и численности обучающихся:

- | | | |
|---|--------------------|------------------------|
| 1 | ___ групповые | [1] от 11 человек |
| 2 | ___ мелкогрупповые | [2] от 4 до 10 человек |
| 3 | ___ ансамблевые | [3] от 2-х человек |

№142

50. Какое образование по направлениям искусства осуществляют современные ДШИ? (несколько вариантов ответа):

- 1 1. основное общее,
- 2 2. общеэстетическое,
- 3 3. профессиональное,
- 4 4. постпрофессиональное,
- 5 5. предпрофессиональное,
- 6 6. углубленное.

№143

59. Приведите в соответствие формулировки трех уровней знаний:

- | | | |
|---|--|-------------------|
| 1 | ___ Знания общей и специальной педагогики, общей и специальной психологии, социологии, | [1] Частнонаучные |
|---|--|-------------------|

- искусствознание
- Идеи и взгляды мыслителей, представленные в работах прошлого и настоящего по вопросам сущности искусства и художественно-эстетического образования
- 2 — [2] Философские
- Совокупность знаний, принципов, художественно-педагогических идей и исследовательских методов в музыкальном (хореографическом, художественном, театральном и др.) образовании
- 3 — [3] Общенаучные

№144

60. Отнесите следующие формулировки принципов к категориям общей дидактики или педагогики искусства:

- 1 — Взаимосвязь цели, содержания, форм, методов, средств обучения и воспитания [1] Дидактика
- 2 — Единство художественного и технического [2] Педагогика искусства
- 3 — Единство эмоционального и сознательного
- 4 — Связь и единство обучения, воспитания и развития
- 5 — Сочетание педагогического руководства с развитием самостоятельности, инициативы и творчества детей

№145

61. Приведите в соответствие формулировки понятий теории художественного образования:

- 1 — Единство искусства и его социального функционирования [1] искусство
- 2 — Социальный и эстетический феномен, многостороннее и целостно воздействующий на личность [2] художественная культура общества
- 3 — Формирование эмоционального, осознанного и деятельно-практического отношения к искусству; процесс усвоения знаний, умений и навыков, необходимых для художественно-творческой деятельности [3] художественное образование

№146

62. Определите последовательность компонентов в структуре образования:

- 1 формы
- 2 содержание
- 3 методы
- 4 цель
- 5 средства
- 6 принципы
- 7 задачи
- 8 результаты

Ответ: _____

№147

65. Назовите элементы содержания художественного образования в соответствии с данными формулировками:

- 1 — Совокупность произведений, изучаемых в процессе учебных занятий [1] навыки
- 2 — Способность применять специальные знания в процессе восприятия произведений искусства [2] умения
- 3 — Учебные действия, приобретаемые в результате многократного повторения, носят автоматизированный характер [3] репертуар

№148

66. Определите научный базис художественного образования по данным формулировкам:

- 1 — Наука о воспитании [1] эстетика
- 2 — Наука о закономерностях психического и физического развития обучающихся [2] психофизиология
- 3 — Наука об особенностях художественно-образного восприятия мира [3] педагогика

№149

67. Определите функции методики художественного образования в соответствии с предложенными формулировками:

- | | | | | |
|---|---|--|-----|-----------------|
| 1 | — | Перенос информации от педагога к ученикам в форме знаний, умений и навыков | [1] | информационная |
| 2 | — | Планирование и реализация процесса постижения искусства | [2] | контролирующая |
| 3 | — | Разработка способов выявления уровня усвоения содержания учебного предмета | [3] | интеграционная |
| 4 | — | Управление эмоциональной и интеллектуальной деятельностью учащихся в их единстве, осуществление взаимосвязи искусства с другими предметами | [4] | организационная |

№150

68. Выберите виды профессиональной деятельности педагога искусства в области учебно-воспитательной работы (несколько вариантов ответа):

- 1 1. осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой,
- 2 2. анализ собственной деятельности с целью ее совершенствования,
- 3 3. проектирование опытно-экспериментальной работы,
- 4 4. организация и проведение внеклассных мероприятий.

№151

70. Укажите приемы работы с произведением искусства, способствующие более других развитию художественно-образного мышления учащихся (несколько вариантов ответа):

- 1 1. ретроспектива произведений того же автора или той же традиции,
- 2 2. ассоциации, в том числе через явления жизни и произведения других видов искусства,
- 3 3. эвристическая беседа по содержанию художественного произведения, выявлению интонационно-стилевых и образно-смысловых связей, отношений и акцентов,
- 4 4. запоминание основных тем, образов, сюжета,
- 5 5. анализ средств художественной выразительности в образной системе автора (традиции).