**РЕФЛЕКСИВНАЯ КАРТА**

**педагогического работника, претендующего на установление**

**первой (высшей) квалификационной категории по должности «музыкальный руководитель» (дошкольное образование)**

Ф.И.О. аттестуемого педагогического работника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность по штатному расписанию, место работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование (когда и какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, полученная специальность и квалификация) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преподаваемый предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имеющаяся квалификационная категория (с указанием даты последней аттестации)

Категория, на которую претендует аттестуемый педагогический работника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стаж педагогической работы (с указанием стажа в данной ОО) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценка профессиональной компетентности педагогического работника (в баллах)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | | **Итоговый балл** | | | | | |
| **Критерий 1. Стабильные результаты по созданию условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования и показатели динамики их достижений по итогам мониторингов, проводимых организацией и системой образования** | | | | | | | |
| **1.1. Инвариантные (обязательные) показатели** | | | | | | | |
|  | | | **1 б.** | | **2 б.** | **3 б.** | **+** |
| 1.1.1. | Охрана и укрепление здоровья детей(за последние 3 года) | |  | |  |  |  |
| 1.1.2. | Динамика изменений сформированности интегративных качеств личности, путем сравнения результатов, полученных от возраста к возрасту (на начало и конец года : сентябрь – май) \* | |  | |  |  |  |
| 1.1.3. | Наличие достижений детей | |  | |  |  |  |
| 1.1.4. | Результативность. музыкальной деятель-ности музыкального руководителя в образовательном процессе. | |  | |  |  |  |
| **1.2. Вариативные показатели** | | | | | | | |
|  |  | | **1 б.** | | **2 б.** | **3 б.** | **+** |
| 1.2.1. | Вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность | |  | |  |  |  |
| 1.2.2. | Обеспечение безопасных условий пребывания детей в ДОУ | |  | |  |  |  |
| 1.2.3. | Предоставление дополнительных образовательных услуг в образовательном учреждении | |  | |  |  |  |
| 1.2.4. | Осуществление социального партнерства с другими учреждениями | |  | |  |  |  |
| **Критерий 2. Личный вклад музыкального руководителя в повышение качества образования** | | | | | | | |
| **2.1. Инвариантные (обязательные) показатели** | | | | | | | |
|  |  | | **1 б.** | | **2 б.** | **3 б.** | **+** |
| 2.1.1. | Личностные качества музыкального руководителя, готовность к поддержке воспитанников и сотрудничеству с родителями (законными представителями) и другими социальными партнерами. | |  | |  |  |  |
| 2.1.2. | Транслирование практических результатов профессиональной деятельности | |  | |  |  |  |
| 2.1.3. | Поощрения и дисциплинарные взыскания воспитателя в межаттестационный период (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, статья 48, ТК РФ, статьи 191, 192) | |  | |  |  |  |
| 2.1.4. | Обобщение и распространение педагогического опыта | |  | |  |  |  |
| **2.2. Вариативные показатели** | | | | | | | |
|  |  | | **1 б.** | | **2 б.** | **3 б.** | **+** |
| 2.2.1. | Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования | |  | |  |  |  |
| 2.2.2. | Наличие авторских (соавторских) опубликованных материалов | |  | |  |  |  |
| 2.2.3. | Участие музыкального руководителя в профессиональных конкурсах | |  | |  |  |  |
| 2.2.4. | Профессионально-общественная активность  музыкального руководителя | |  | |  |  |  |
| **Критерий 3. Повышение профессиональной компетентности** **музыкального руководителя** | | | | | | | |
| **3.1. Инвариантные (обязательные) показатели** | | | | | | | |
|  |  | | **1 б.** | **2 б.** | | **3 б.** | **+** |
| 3.1.1. | Повышение квалификации музыкального руководителя по профилю работы за 5лет | |  |  | |  |  |
| 3.1.2. | Проектирование непосредственной образовательной деятельности (НОД) или мероприятий на основе применения образовательных технологий | |  |  | |  |  |
| 3.1.3. | Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе | |  |  | |  |  |
| **2.2. Вариативные показатели** | | | | | | | |
|  |  | | **1 б.** | **2 б.** | | **3 б.** | **+** |
| 3.2.1. | Владение технологиями в образовательной деятельности | |  |  | |  |  |
| 3.2.2. | Разработка электронных образовательных продуктов**.** | |  |  | |  |  |
| 3.2.3. | Использование музыкальным руководителем разных форм обучения (в том числе дистанционной, электронной, сетевой) для самообразования | |  |  | |  |  |
|  | **Итого баллов инвариантные показатели** | |  |  | |  |  |
|  | **Итого баллов вариативные показатели** | |  |  | |  |  |
|  | **Итого баллов** | |  |  | |  |  |

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись

МП Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О.

**Информация по заполнению рефлексивной карты**

Рефлексивную карту заполняет аттестующийся педагогический работник.

Ответственность за объективность и достоверность представленных в карте баллов несет педагогический работник.

Графы карты оформляются в печатном виде, карта, заполненная в рукописном виде, не принимается.

Карта сдается секретарю соответствующей аттестационной комиссии при подаче заявления на прохождение аттестации на первую (высшую) квалификационную категорию.

К карте необходимо приложить подтверждающие документы (подлинники или копии) по рекомендованным образцам. Копия должна быть заверена подписью руководителя (заместителя руководителя) образовательного учреждения. Справки о сотрудничестве с методическими учреждениями, вузами и другими организациями заверяются печатью (штампом) и подписью руководителя (специалиста) учреждения, выдавшего справку.